

Publiczna Szkoła Podstawowa w Jabłowie



Rodzaj zajęć:

Taneczno-ruchowe

Prowadzący zajęcia: Edyta Kalkowska-Lanzer

Liczba dzieci biorących udział w zajęciach: 15

CELE OGÓLNE PROGRAMU:

- Stymulowanie i wspomaganie wszechstronnego i harmonijnego rozwoju
- Wyzwalanie aktywności ruchowej poprzez taniec i zabawy przy muzyce oparte na naturalnej potrzebie ruchu
- Kształtowanie pozytywnej postawy wobec aktywności ruchowej, umiejętność łączenia ruchu z muzyką.
- Pokazanie muzyki i tańca jako jednej z form aktywności ruchowej.
- Rozwijanie zainteresowań dzieci, przygotowanie do dorosłego, ruchowego aktywnego życia.
- Wzmacnianie motywacji dzieci do rozwoju swych zainteresowań i uzdolnień.
- Uświadamianie dzieciom powodów i sensu starań o sprawność i zdrowie, jako warunku szacunku wobec siebie i wobec innych.
- Rozwijanie indywidualnych zdolności każdego dziecka, jego inicjatywy, aktywności i samodzielności.
- Doskonalenie sprawności kondycyjnej i koordynacyjnej.
- Rozwijanie płynności i estetyki ruchu.
- Kształtowanie ekspresji twórczej.
- Kształtowanie postaw moralnych i społecznych: wytrwałości, systematyczności, samodyscypliny, szacunku, prawdomówności, umiejętności właściwego zachowania się w sytuacji sukcesu i niepowodzeń.
- Rozwijanie umiejętności prezentowania swoich osiągnięć przed szerszą publicznością.

CELE SZCZEGÓŁOWE PROGRAMU:

- Zapewnienie dzieciom uzdolnionym ruchowo warunków do rozwijania swych umiejętności.
- Kształtowanie postawy świadomego uczestnictwa dzieci w różnych formach aktywności fizycznej, dla zdrowia fizycznego i dobrego samopoczucia.
- Rozwijanie postawy współdziałania zespołowego i wzajemnej współodpowiedzialności.

- Uświadomienie roli ruchu w życiu współczesnego człowieka.
- Wdrażanie do samodzielności oraz wzajemnej pomocy.
- Kształtowanie odpowiedzialności za zdrowie i bezpieczeństwo własne oraz drugiej osoby.
- Rozwijanie tolerancji wobec innych osób i zachowań.
- Dbalność o prawidłową postawę ciała i przeciwdziałanie wadom postawy.

CELE OPERACYJNE (dziecko):

- Poznaje układy taneczne i potrafi je realizować.
- Potrafi improwizować ruch do danej muzyki.
- Kształci umiejętność poczucia rytmu i swobody ruchu.
- Potrafi efektywnie współdziałać w grupie,
- Wyrabia pewność siebie, akceptację siebie samego.
- Rozwijanie poczucia kolektywizmu i odpowiedzialności.
- Uczy się harmonijnego współżycia w grupie, podporządkowania się umownym przepisom.
- Nabywa umiejętności szybkiej orientacji i decyzji oraz uwagi.
- Wdraża się do przestrzegania ładu i porządku.
- Rozwija koordynację i sprawności ruchową.
- Kształci własną wrażliwość estetyczną.

FORMY I METODY PRACY:

Formy:

- indywidualna,
- zespołowa
- z całą grupą.

Metody:

- Położenie nacisku na kształcenie poprzez zabawę
- Rozwijanie muzykalności dzieci
- Integracja muzyki, słowa i ruchu

- Metody aktywizujące
- Pokaz
- Elementy pedagogiki zabawy
- Elementy kinezylogii edukacyjnej.

Oto kilka zdjęć z zajęć...













